

02

미술 시간에 만나는 국가유산

소속

김해 한림초등학교

교사명

권성희

학년

6학년

활용 콘텐츠

국가유산

❖ 본 수업에서 사용된 에듀테크 프로그램은 학생들의 연령을 고려하여 선정되었으며, 사전에 학부모의 동의를 받았습니다.

01



01

교수학습 개요

주제	미술 시간에 만나는 국가유산		
학년	6학년	차시	3차시
적용 교과/시간	미술	교수 학습 유형	프로젝트 수업
관련 성취기준	2015 개정 교육과정 [6미03-01] 우리나라 전통 미술의 특징을 현대 미술과 비교할 수 있다. [6미03-02] 미술 작품이 시대적 배경과 관련된다는 것을 이해할 수 있다. [6사03-02] 불국사와 석굴암, 미륵사 등 대표적인 문화유산을 통하여 고대 사람들이 이룩한 문화의 우수성을 탐색한다.		
원더버스 활용 콘텐츠	국가유산 [활동1] 국가유산의 의미를 알고 그 유형과 종류를 이해하는 활동 [활동2] 유네스코에 등재된 대한민국 문화유산인 창덕궁과 불국사의 특징과 가치를 알아가는 활동 [활동3] 유네스코에 등재된 대한민국 무형유산인 탈춤과 줄타기의 특징과 가치를 알아가는 활동		

02

수업의 배경 및 의도

	이 수업에서는 미술 작품을 통해 국가유산의 유형과 종류를 알고 이러한 국가유산이 시대적 배경과 밀접한 연관이 있음을 이해할 수 있도록 하였으며, 미술 작품과 관련된 우리나라 문화유산과 무형유산을 원더버스를 통해 좀더 생생하게 알아보는 활동을 통해 국가유산의 종류와 특징을 알고 이렇게 알게 된 내용을 글로 쓰는 활동이나 작품 제작 활동 등을 통해 표현함으로써 미술 문화 이해 능력을 기를 수 있도록 하였다.
--	---

03

수업의 흐름

흐름	내용
1차시	미술 작품 속 국가유산을 살펴보고 시대적 배경과 특징을 찾아 보기
2차시	미술 작품에 나타난 우리나라 문화유산을 알아보고 다양하게 표현해 보기
3차시	미술 작품에 나타난 우리나라 무형유산을 알아보고 다양하게 표현해 보기

04

교수 학습 활동

 차시별 지도 계획

차시	학습 목표 및 활동
1 차시	미술 작품을 통해 국가유산의 의미를 알고 그 유형과 종류를 설명해 본다. • 우리나라 국가유산과 관련된 미술 작품 감상하기 • 원더버스를 활용하여 미술 작품으로 알게 된 국가유산을 알아보고 그 유형과 종류를 말해보기 • 국가유산과 관련된 미술 작품의 시대적 배경과 특징을 찾아 이야기해보기
2 차시	우리나라 문화유산과 관련된 미술 작품을 통해 시대적 배경과 특징을 알아보고, 우리나라 문화유산 소개 계획서를 만들어 본다. • 우리나라 문화유산과 관련된 미술 작품 감상하기 • 원더버스를 활용해 창덕궁과 불국사를 알아보고 특징과 가치에 대해 알아보기 • 우리나라 문화유산 소개 계획서 만들어 보기
3 차시	우리나라 무형유산과 관련된 미술 작품을 통해 시대적 배경과 특징을 알아보고, 무형유산 경험을 가상 일기로 표현해 본다. • 우리나라 무형유산과 관련된 미술 작품 감상하기 • 원더버스를 활용해 탈춤과 줄타기를 체험해 보고 특징과 가치에 대해 알아보기 • 미술 작품을 통해 알게 된 우리나라 무형유산 경험 가상일기로 써보기

지도상의 유의점

- 교과서에 제시된 작품뿐만 아니라 다양한 작품의 시대적 배경을 파악하고 원하는 방법으로 표현해 보도록 한다.
- 미술 작품을 정확히 관찰하여 시대 배경과 제작 의도를 추측해 보도록 한다.
- 원더버스를 활용하여 우리나라 국가유산의 종류와 가치를 알 수 있도록 한다.

 교수 학습 과정안

1 차시	대상	6학년	차시	1/3
	교과 연계	미술		
	교과 성취기준 (2015기준)	[6미03-02] 미술 작품이 시대적 배경과 관련된다는 것을 이해할 수 있다.		
	학습 목표	미술 작품 속 국가유산을 살펴보고 시대적 배경과 특징을 찾아 이야기 할 수 있다.		

학습과정	교수·학습 활동		(◆)학습자료(※)유의점
도입 (5분)	T 올해 6학년인 우리는 수학여행으로 어느 곳을 가는지 알고 있나요?	S 에버랜드입니다. / 경복궁입니다. / 독립기념관입니다.	
	T 다들 잘 알고 있네요. 오늘 수업은 여러분과 함께 수학여행에서 방문하게 될 경복궁과 관련된 내용입니다. 여러분은 국가유산이 무엇인지 알고 있나요? 국가유산이란 경복궁과 같이 조상 대대로 전해 내려온 문화나 자연중에서 후손에게 물려줄 가치가 있는 것을 말합니다. 이러한 국가유산과 관련된 미술 작품 몇 가지를 감상해 보도록 합시다.		※ 오래되었다고 해서 모두 국가유산이 되는 것은 아니라는 사실을 지도한다.
	T 미술 작품 속 국가유산을 본 적이 있나요?	S 탈춤을 본 적이 있습니다. / 수원화성을 가족들과 가봤습니다.	※ 문화유산, 무형유산 모두 국가유산에 해당한다는 사실을 학생들이 혼동할 수 있으므로 적절히 피드백한다.
	T 오늘은 여러분과 같이 국가유산과 관련된 미술 작품을 살펴보면서 국가유산이 무엇인지 생각해보고 국가유산과 관련된 미술 작품에 나타난 시대적 배경과 특징에 대해서 알아보도록 합시다.		
	T 오늘의 학습 목표를 다 함께 읽어 봅시다.		※ 공지 사항 기능을 활용하여 학습 목표를 모두가 볼 수 있도록 한다.
	미술 작품 속 국가유산을 살펴보고 시대적 배경과 특징을 찾아 이야기 할 수 있다.		
전개 (30분)	T 여러분 이 그림은 무엇을 그린 그림인지 아는 사람 있을까요?	S 경복궁 그림입니다.	◆ 경복궁과 관련된 그림
	T 잘 알고 있네요. 우리나라의 대표적인 국가유산인 경복궁입니다. 이 경복궁 그림에는 무엇이 그려져 있나요?	S 경복궁 안에서 사람들이 잔치를 벌이고 있는 것 같습니다. / 춤을 추는 사람들이 보입니다.	※ 미술 작품 속에는 작품과 관련된 시대적 배경과 특징이 나타난다는 것을 알 수 있도록 한다.
	T 이 작품이 만들어진 시대에 대해 알 수 있는 것들이 있을까요?	S 조선 시대의 의복 중 갓을 쓴 것을 알 수 있습니다. / 다른 색의 옷을 입은 걸 보니 옷에 따른 신분이 다른 것 같습니다.	※ 학습자가 다양한 생각을 말할 수 있도록 허용적인 분위기를 조성한다.
	T 사람들의 모습이나 행동은 어떠한가요?		

악기를 연주하는 사람들도 있고 춤을 추는 사람도 있습니다.
/ 한가롭게 주변을 걸어다니는 사람들도 있습니다.

S

T 잘 대답해 주었습니다. 이와 같이 미술 작품을 보면 미술 작품에 담겨져 있는 시대적 배경을 알 수 있습니다. 이외에도 국가유산과 관련된 다양한 미술 작품을 보여주도록 하겠습니다. 이 미술 작품 속에 나타나 있는 시대적 배경과 특징을 생각해 보도록 합시다.

T 국가유산과 관련된 미술 작품들을 잘 살펴보았나요? 이번에는 원더버스를 활용해 지금 살펴본 미술 작품과 관련된 국가유산들에 대해 알아보도록 하겠습니다. 선생님이 제시한 아이디와 입장 코드를 입력해서 접속해 주세요.

(아이디와 입장 코드를 입력 후 접속한다.)

S

T [축제 도우미 명찰] 아이템을 사용하고 내용을 확인해 보세요.

축제 도우미 명찰 아이템 사용하기

T 문화유산 티켓을 잘 읽어보았나요? 축제 안내 로봇에 오류가 생겨 축제를 시작하지 못하고 있어요. 명찰에 적힌대로 로봇 두 개의 정보를 바르게 수정해 주는 역할을 수행하면 됩니다. 먼저 문화유산 로봇을 찾아가 보세요.

문화유산 안내 로봇의 영상 시청 후 정보 수정하기

https://youtu.be/oQWEVdmcGXQ?si=bil0p6_OS0la0O9G

(문화유산 안내 로봇의 영상을 시청한 후, 정보를 바르게 수정한다.)

S

T 안내 로봇의 화면에 잘못 입력된 내용을 바르게 수정해 주었나요?

네

S

T 유네스코에 등재된 문화유산은 어떤 것들이 있나요?

창덕궁이요. / 불국사요. / 수원화성이요. / 조선왕릉이요.

S

T 좋아요. 다음은 무형유산 로봇을 찾아가 보세요. 수정 완료한 후에는 행사기획자를 찾아가 축제를 시작할 수 있다는 것을 알려주세요.

무형유산 안내 로봇의 영상 시청 후 정보 수정하기

<https://youtu.be/az6dNO1VoB0?si=RNsFAazGcB397bW7>

(무형유산 안내 로봇의 영상을 시청한 후, 정보를 바르게 수정한다.
행사기획자를 찾아가 대화로 마무리하고, 배지를 획득한다.)

S

T 안내 로봇의 화면에 잘못 입력된 내용을 바르게 수정해 주었나요?

네

S

T 유네스코에 등재된 무형유산은 어떤 것들이 있나요?

탈춤이요. / 강강술래요. / 줄타기요. / 택견이요.

S

T 잘 기억하고 있네요. 배지를 잘 받았는지 확인하고, 활동을 마무리해 봅시다.

* 원더버스 사용시 지켜야 할 규칙을 안내하고 자율적으로 지킬 수 있도록 한다.

* 문화유산: 건축물, 공예품과 같이 일정한 모양이 있고 만질 수 있는 유산

* 무형유산: 노래, 춤, 기술과 같이 일정한 모양이 없는 유산

학습과정	교수·학습 활동	(◆)학습자료(※)유의점
	T 우리나라 국가유산에 대해 잘 살펴 보았나요? 그렇다면 이제는 다시 여러분이 원더버스를 통해 살펴 본 국가유산과 관련된 미술 작품을 다시 보고 미술 작품에 나타난 시대적 배경과 특징을 말해 봅시다. T 이 그림은 무엇인가요? S 춤에 대해서 그린 그림 같습니다. T 맞습니다. 조선시대 화가인 김홍도가 그린 탈춤입니다. 여러분이 원더버스를 통해 확인해 본 탈춤과 관련되어 있습니다. 이 탈춤 그림을 보면서 우리가 알 수 있는 시대적 배경은 무엇이 있을까요? S 한복을 입고 있고, 감투나 갓을 쓰고 있는 사람과 쓰지 않은 사람들이 있습니다. / 결혼한 사람과 결혼하지 않은 사람들을 구분하는 것 같습니다. / 다양한 악기를 사용하는 걸 보니 음악이 발달한 것 같습니다. T 잘 대답해 주었습니다. 여러분들이 지금까지 이야기 한 것과 같이 미술 작품을 보면 그 미술 작품과 관련된 다양한 시대적 배경과 특징을 알 수 있습니다.	◆ 김홍도의 '탈춤' 그림 ※ 역사적 사실을 정확하게 파악하는 것보다는 작품 안에 드러나는 시대적 배경을 추측해 보는 데 중점을 두도록 한다.
정리 및 공유 (5분)	T 우리나라 국가유산과 관련된 미술 작품 중에 기억나는 게 있나요? S 김홍도 그림이 기억납니다. / 경복궁 그림이 기억납니다. T 김홍도 그림을 통해서 우리가 알 수 있는 시대적 배경과 특징은 무엇이 있을까요? S 사람들이 입고 있는 옷을 통해 신분을 알 수 있습니다. / 그 시대에 나타나 있는 생활 습관을 알 수 있습니다. T 좋습니다. 선생님이 나누어준 활동지를 과제로 제시하니 모두 작성한 후 제출해 주기 바랍니다. 패들렛에는 국가유산과 관련된 미술 작품을 알아보고, 미술 작품과 관련된 시대적 배경과 특징을 한가지씩 찾아 적어보도록 합니다. T 다음에는 우리나라 문화유산과 관련된 미술 작품을 알아보도록 하겠습니다.	◆ 학생 활동지 ※ 활동지를 통해 지금까지 배운 내용을 정리할 수 있도록 한다.

에듀테크 연계 수업

에듀테크 프로그램

패들렛

기본 환경 및 준비물

노트북 또는 태블릿, WiFi

사이트 주소

<https://padlet.com/>

사용 방법

접속 및 교사 회원가입 → 양식 선택 → 공유 방법 선택 → 학생 글 작성 → 필요 시 사진 첨부 → 공감 및 댓글 표시

수업 방안

국가유산과 관련된 미술 작품을 검색하여 알아보고, 작품과 관련된 시대적 배경과 특징을 한 가지씩 찾아 작성하기

평가

✓ 미술 작품의 특징을 작품의 시대적 배경과 관련지어 설명할 수 있다.

평가 항목 및 평가 방법

미술 작품의 특징을 작품의 시대적 배경과 관련지어 설명할 수 있다.
(학생 활동지 평가)

우수

미술 작품의 특징을 작품에 영향을 준 시대적 배경과 관련지어 구체적으로 설명할 수 있다.

보통

미술 작품의 특징을 작품에 영향을 준 시대적 배경과 관련지어 설명할 수 있다.

미흡

미술 작품의 특징이 시대적 배경과 관련됨을 알 수 있다.

2
차시

대상

6학년

차시

2/3

교과 연계

미술

교과 성취기준 (2015기준)

[6사03-02] 미술 작품이 시대적 배경과 관련된다는 것을 이해할 수 있다.
[6사03-02] 불국사와 석굴암, 미륵사 등 대표적인 문화유산을 통하여 고대 사람들이 이룩한 문화의 우수성을 탐색한다.

학습 목표

미술 작품을 통해 알게된 우리나라 문화유산에 대한 소개 자료를 만들 수 있다.

학습과정

교수·학습 활동

(◆)학습자료(※)유의점

도입
(5분)

T 선생님이 우리나라 문화유산 중 한 곳을 영상으로 보여주도록 하겠습니다. 영상을 잘 보고 어디인지 알아보도록 합시다.

수원화성과 관련된 영상 시청

<https://youtu.be/3WukxpcFKUA?si=QIVKT2qgJMW8F0V>

T 영상을 잘 보았나요? 영상 속 우리나라 문화유산은 무엇이었나요?

수원화성입니다.

T 맞습니다. 수원화성은 조선시대 정조대왕 때 건설된 성이며, 유네스코 세계문화유산에 등록되어 있는 자랑스러운 우리 문화유산입니다. 그러면 수원화성과 관련된 미술 작품을 살펴보도록 하겠습니다.

T 이 그림은 정조 임금님의 화성 행차 그림입니다. 그림 속 시대적 배경을 어떻게 찾을 수 있을까요?

그림 속 장소를 살펴보고 사람들의 옷차림, 표정, 움직임 등을 살펴봅니다.
/ 작품을 만든 미술가의 다른 작품을 찾아봅니다.

T 잘 대답했습니다. 이 정조 임금님의 화성 행차 그림에서도 우리들은 다양한 시대적 배경을 찾아 볼 수 있습니다. 오늘은 우리나라 문화유산과 관련된 미술 작품을 살펴보고 시대별 배경을 알아보도록 하겠습니다. 오늘의 학습 목표를 다 함께 읽어 봅시다.

◆ 유튜브 자료

※ 우리나라 전통 미술 작품을 통해 자연스럽게 문화유산을 연결 시킬 수 있도록 한다.

◆ 수원화성과 관련된 그림

학습과정

교수·학습 활동

(◆)학습자료(*)유의점

미술 작품을 통해 알게된 우리나라 문화유산에 대한 소개 자료를 만들 수 있다.

전개
(30분)

T 먼저 아까 전에 보여준 정조 임금님의 화성 행차 그림을 다시 살펴보도록 합시다. 정조 임금님의 화성 행차 그림을 보고 우리가 알 수 있는 시대적 배경과 특징은 무엇일까요?

옷차림을 살펴보니 군인들과 관련된 사람들이 있습니다.
/ 정조 임금님을 호위하는 모습인 것 같습니다.

S

T 잘 살펴 보았습니다. 그러면 다른 그림들도 보도록 하겠습니다.
어떤 그림인지 살펴 봅시다. 어떤 그림인가요?

궁궐 그림 같습니다. / 옛날 사람들을 그린 그림 같습니다.

S

T 이 그림들은 우리나라 창덕궁을 그린 그림입니다. 그리고 다른 그림은 당나라에 사신으로 갔던 신라 시대 사신들을 그린 그림입니다. 이 미술 작품들을 자세히 살펴보시기 바랍니다. 이 그림들에서 우리들이 살펴볼 수 있는 시대적 배경과 특징은 무엇이 있을까요?

(학습자가 다양한 대답을 한다.)

S

T 이제는 원더버스를 통해 우리나라 문화유산인 창덕궁과 불국사를 좀더 생생하게 경험해 보도록 합시다. 선생님이 제시한 아이디와 입장 코드를 입력해서 접속해 주세요.

(아이디와 입장 코드를 입력 후 접속한다.)

S

T [문화유산 체험 티켓] 아이템을 사용 후 내용을 확인해 보세요.

문화유산 체험 티켓 아이템 사용하기

T 문화유산 체험 티켓을 잘 읽어보았나요?

네.

S

T 문화유산 지킴이가 스탬프가 찍힌 두루마리를 두 개 모아오면 선물을 준다고 하네요. 그럼 해태부터 찾아가 봅시다.

해태를 찾아가 창덕궁에 대해 알아보고, 창덕궁 퀴즈 풀기

(해태를 찾아가 대화하고, VR체험을 한다.
이후 창덕궁 퀴즈를 풀고 스탬프가 찍힌 창덕궁 두루마리를 획득한다.)

S

T 해태의 설명을 통해 창덕궁에 대해 잘 알게 되었나요?

네

S

T 어떤 특징이 있나요?

자연의 모습을 그대로 살려 만들었어요.
/ 한국의 정원을 감상할 수 있는 후원이 있어요.

S

* 그림을 보고 자유롭게 자신의 의견을 발표할 수 있도록 허용적인 학습 분위기를 조성한다.

◆ 창덕궁과 관련된 그림

* 창덕궁에 대해 알아보고, 불국사 VR 체험을 할 수 있도록 안내한다.
(창덕궁: <https://youtu.be/vpokr5vpig>,
불국사: [https://www.gyeongju.go.kr/design/tour2019/file/VR/tour13.html?startscene=0&startactions=lookat\(6.05,68.01,80.0,0\);](https://www.gyeongju.go.kr/design/tour2019/file/VR/tour13.html?startscene=0&startactions=lookat(6.05,68.01,80.0,0);))

* 퀴즈를 통해 창덕궁과 불국사의 특징에 대해 다시 한번 인지할 수도 있도록 한다.

학습과정	교수·학습 활동	(◆)학습자료(※)유의점
	T 다음으로 금돼지에게 가서 말을 걸고 퀘스트를 해결해 봅시다. 금돼지를 찾아가 불국사에 대해 알아보고, 석탑 퀴즈 풀기 (금돼지를 찾아가 대화하고, VR체험을 한다. 이후 석탑 퀴즈를 풀고 스탬프가 찍힌 불국사 두루마리를 획득한다. 두 개의 두루마리를 확인하고, 문화유산 지킴이에게 돌아가 배지를 획득한다.) T 금돼지가 알려준 불국사는 어떤 특징이 있나요? 백성들이 부처님의 나라로 가는 과정을 잘 표현하였어요. / 석가탑과 다보탑이 있어요. T 좋아요. 그럼 이제 배지를 잘 받았는지 확인하고, 활동을 마무리해 봅시다. 우리나라 문화유산 소개 계획서 만들어 보기 T 선생님이 보여준 미술 작품과 방금 원더버스를 활용한 활동을 통해서 창덕궁과 불국사에 대해 잘 알게 되었을거란 생각을 해봅니다. T 이제부터는 모둠 친구들과 함께 우리나라 문화유산을 소개할 수 있는 소개 계획서를 만들어 보도록 하겠습니다.	※ 불국사 석탑 퀴즈의 경우, 석가탑과 다보탑을 찾을 때, 우측 상단 맵의 보라색 영역을 찾아 따라가도록 안내한다.  ※ 받은 두루마리를 도중에 버린 경우, 문화유산 지킴이에게 가기 전 해태와 금돼지에게 각각 말을 걸어 다시 받을 수 있다. ◆ 학생 활동지
정리 및 공유 (5분)	T 모둠별로 우리나라 문화유산 소개 자료를 발표해 봅시다. (모둠별 소개 자료 계획서를 발표한다.) T 잘 발표하였습니다. 여러분들이 만든 소개 계획서는 패들렛에 올려 보도록 합시다. 그리고 우리나라 문화유산과 관련해서 오늘 배운 문화유산과 다른 것들이 무엇이 있는지 1가지 이상 찾아서 공유해주시기 바랍니다. 네 T 다음에는 우리나라 무형유산과 관련된 미술 작품을 알아 보도록 하겠습니다.	◆ 패들렛 ※ 패들렛을 통해 학습 내용 확인 및 평가가 됨을 안내한다.

에듀테크 연계 수업

에듀테크 프로그램	패들렛 <table><tr><td>기본 환경 및 준비물</td><td>노트북 또는 태블릿, WiFi</td></tr><tr><td>사이트 주소</td><td>https://padlet.com/</td></tr><tr><td>사용 방법</td><td>공유 방법 안내 → 학생 글 작성 → 필요 시 사진 첨부 → 공감 및 댓글 표시</td></tr></table>	기본 환경 및 준비물	노트북 또는 태블릿, WiFi	사이트 주소	https://padlet.com/	사용 방법	공유 방법 안내 → 학생 글 작성 → 필요 시 사진 첨부 → 공감 및 댓글 표시
기본 환경 및 준비물	노트북 또는 태블릿, WiFi						
사이트 주소	https://padlet.com/						
사용 방법	공유 방법 안내 → 학생 글 작성 → 필요 시 사진 첨부 → 공감 및 댓글 표시						
수업 방안	- 우리나라 문화유산을 소개하는 소개 계획서 공유하기 - 우리나라 문화유산 1가지 이상 찾아서 공유하기						

평가

✔ 우리나라 문화유산의 특징을 알고 소개 계획서를 만들 수 있다.

평가 항목 및 평가 방법

우리나라 문화유산의 특징을 알고 소개 계획서를 만들 수 있다.
(관찰 평가)

우수

우리나라 문화유산의 특징을 잘 알고 소개 계획서를 잘 만들 수 있다.

보통

우리나라 문화유산의 특징을 잘 알고 있으나 소개 계획서를 만들 때 어려움이 있다.

미흡

우리나라 문화유산의 특징에 대해 정확하게 알지 못한다.

3

차시

대상

6학년

차시

3/3

교과 연계

미술

교과 성취기준 (2015기준)

[6사03-02] 미술 작품이 시대적 배경과 관련된다는 것을 이해할 수 있다.

학습 목표

미술 작품을 통해 알게된 우리나라 무형유산 경험을 말할 수 있다.

학습과정

교수·학습 활동

(◆)학습자료(※)유의점

도입

(5분)

T 여러분은 무형유산이 무엇인지 알고 있나요? 무형유산이 무엇인지 알고 있는 사람 발표해 봅시다.

보이지 않는 문화유산 같습니다.

S

T 오늘은 방금 여러분들이 말한 무형유산과 관련된 미술 작품을 보도록 할 것입니다. 먼저 무형유산이 무엇인지 설명하는 영상을 보도록 합시다.

무형유산 관련 영상 시청하기

<https://youtu.be/7f7CVrtAYOQ?si=gMOgBOpqdZg5nbBB>

T 영상을 잘 보았나요? 여러분, 유네스코에 등재된 한국의 국가유산 중에는 형태가 없는 것들이 있습니다. 무형유산이라고 하는데요, 오늘은 이러한 무형유산과 관련된 그림들을 살펴보려고 합니다.

T 이 그림을 다 같이 봅시다. 이 그림은 무엇을 그린 그림 같은가요?

축제를 하는 그림 같습니다. / 많은 사람들이 나와 있습니다. / 등이 많이 있는게 보입니다.

S

T 잘 관찰해 보았네요. 이 그림은 우리나라 무형유산 중에 하나인 연등행사와 관련된 그림입니다. 이 그림에서도 우리는 그림과 관련된 시대적 배경과 특징을 알 수 있습니다. 오늘의 학습 목표를 다함께 읽어 볼까요?

미술 작품을 통해 알게된 우리나라 무형유산 경험을 말할 수 있다.

T 잘 읽었어요. 오늘도 열심히 수업에 참여해 주기 바랍니다.

◆ 유튜브 자료

※ 무형유산이란 용어를 혼동하지 않도록 국가유산 기본법에 따라 정확하게 지도한다.

◆ 연등 행사와 관련된 그림

전개
(25분)

T 오늘 보여줄 기산 김준근이 그린 풍속화입니다. 다양한 사람들이 나오는 그림이나 잘 살펴보시기 바랍니다. 이 그림에서 우리나라 무형유산과 관련된 부분은 무엇이 있을까요?

줄타기를 하는 사람들과 전통 혼례, 검무를 추는 여인이나 탈춤, 상여행렬이 우리나라 문화유산과 관련되어 있다고 생각합니다.

S

T 잘 살펴 보았습니다. 여러분들이 이야기 한 내용 중 오늘 우리가 볼 우리나라 무형유산은 탈춤과 줄타기입니다. 여러분은 탈춤이나 줄타기를 직접 보았거나 한 적이 있나요?

직접 한 적은 없지만, TV나 영화에서 본 기억이 납니다.

S

T 선생님도 줄타기나 탈춤은 영상으로 보거나 그림을 통해서 본 적은 있지만, 직접 해본 적은 없는 것 같습니다. 원더버스를 통해 줄타기나 탈춤을 경험해 보도록 합시다. 선생님이 제시한 아이디와 입장 코드를 입력해서 접속해 주세요.

(아이디와 입장 코드를 입력 후 접속한다.)

S

T [무형유산 체험 티켓] 아이템을 사용 후 내용을 확인해 보세요.

무형유산 체험 티켓 아이템 사용하기

(아이템을 통해 퀘스트를 시작한다.)

S

T 무형유산 체험 티켓을 잘 읽어보았나요? 어떤 체험을 할 수 있다고 하나요?

탈춤과 줄타기요.

S

T 맞아요. 탈춤과 줄타기는 유네스코에 등재된 우리나라의 자랑스러운 무형유산이에요. 그럼 탈춤 도우미부터 만나 탈춤에 대해 알아보고, 직접 체험해 보세요.

(무형유산 지킴이와 대화를 한다.)

S

탈춤 도우미를 찾아가 탈춤 체험하기

(탈춤 도우미를 찾아가 설명을 듣고, 탈춤 동작 세 가지 중에서 골라 체험해 본다.)

S

T 탈춤 체험을 잘 마쳤나요? 어떤 동작을 선택했나요?

팔을 흔들며 춤을 추는 동작입니다.
/ 다리를 들어 흥겹게 춤을 추는 동작입니다.
/ 한 바퀴 도는 동작입니다.

S

T 무엇을 착용했나요?

하회탈이요. / 탈이요. / 한삼이요.

S

T 맞아요. 탈은 착용한 사람이 어떤 역할을 맡았는지 알 수 있도록 하고, 한삼은 춤 동작을 더 크고 활발하게 나타낼 수 있도록 하지요. 이번에는 줄타기 도우미를 만나러 가 보세요.

줄타기 도우미를 찾아가 줄타기 체험하기

◆ 기산 김준근의 '풍속화' 그림

* 기산 김준근에 대해 설명하여주고 관심있는 사람은 좀더 알아봐 볼 수 있도록 한다.

* 영상을 통해 실제 줄타기하는 모습을 알 수 있도록 한다. 원더버스 내 줄타기는 줄이 고정되어 있어 흔들리지 않지만, 실제로는 위아래로 움직이며 미끄러지듯이 줄을 탄다는 것을 안내한다.

<https://youtu.be/KYkfGjOdrCs?si=LEwZVpR-goaoFTpl>

* 하회탈과 한삼의 역할을 인지할 수 있도록 한다.

* 줄타기 체험 시 떨어지거나 설치물에서 떨어질 경우, 다시 처음으로 스폰된다.

학습과정	교수·학습 활동	(◆)학습자료(※)유의점
	(줄타기 도우미를 찾아가 대화한 후 영상을 보고, 줄을 끝까지 따라가본다. 줄타기 도우미에게 돌아가 배지를 획득한다.) T 아슬아슬 줄타기 프로그램 잘 마쳤나요? 줄을 직접 타보니 어땠나요? 자꾸 떨어졌어요. / 생각보다 쉬웠어요. T 실제로는 줄 위에서 재미있는 이야기를 하고, 또 재주를 부리면서 줄을 타요. 단순히 기술만 있는 것이 아니라, 노래와 재담을 곁들여 줄 타는 사람과 구경꾼이 함께 어우러지는 놀이판을 이끄는 특징이 있지요. 자, 이제 배지를 확인하고 활동을 마무리해 봅시다. T 잘 활동해 주었습니다. 이제는 여러분이 활동한 우리나라 무형유산 중 탈춤과 줄타기를 하는 그림 속 주인공이 되었다고 생각하고 경험한 것을 일기로 적어 봅시다. 원더버스를 통해 좀더 생생하게 간접 경험해 봐서 더 잘 적을 수 있다고 생각합니다. 네, 알겠습니다. T 주인공이 되어 일기를 적을 때는, 그림에 나타난 시대적 상황과 특징 그리고 새롭게 알게 된 내용이 드러나게 적어보도록 합니다.	◆ 학생 활동지
정리 및 공유 (10분)	T 이번 시간은 배운 무형유산인 탈춤과 줄타기에 대한 그림을 보았습니다. 여러분들이 본 탈춤과 줄타기의 주인공이 되어 적어본 일기를 발표해 봅시다. (각자 적은 내용을 발표한다.) T 다들 잘 발표하였습니다. 소중한 한국의 무형유산을 바로 알고, 잘 보존될 수 있도록 사랑하는 마음을 가져봅시다. 그리고 패들렛에 우리나라 무형유산과 관련된 미술 작품을 알아보고, 미술 작품과 관련된 시대적 배경과 특징을 한가지씩 찾아 적어보도록 합니다.	* 유네스코 누리집에 접속하여 무형유산을 더 알아보도록 한다.

에듀테크 연계 수업

에듀테크 프로그램

패들렛

기본 환경 및 준비물

노트북 또는 태블릿, WiFi

사이트 주소

https://padlet.com/

사용 방법

접속 및 교사 회원가입 → 양식 선택 → 공유 방법 선택 → 학생 글 작성 → 필요 시 사진 첨부 → 공감 및 댓글 표시

수업 방안

우리나라 무형유산과 관련된 미술 작품을 검색하여 알아보고, 작품과 관련된 시대적 배경과 특징을 한 가지씩 찾아 작성하기

평가

미술 작품을 통해 알게된 시대적 배경과 특징을 말할 수 있다.

평가 항목 및 평가 방법

시대적 배경이 담긴 미술 작품 감상을 통해 새롭게 알게 된 점을 이야기할 수 있다.
(학생 활동지 평가)

우수

시대적 배경이 담긴 미술 작품 감상을 통해 새롭게 알게 된 점을 적극적으로 표현할 수 있다.

보통

시대적 배경이 담긴 미술 작품 감상을 통해 새롭게 알게 된 점을 표현할 수 있다.

미흡

시대적 배경이 담긴 미술 작품 감상을 통해 알게 된 점을 표현하는 데 소극적이다.

05

수업 참고자료

 수업에 필요한 참고자료

[한국의 세계유산 홍보영상] 제1편 세계문화유산(국가유산채널)

- https://youtu.be/oQWEVdmcGXQ?si=bil0p6_OS0la0O9G

[한국의 세계유산 홍보영상] 제3편 한국의 유네스코 인류무형문화유산(국가유산채널)

- <https://youtu.be/az6dNO1VoB0?si=RNsFAazGcB397bW7>

1차시. 국가유산

년 월 일

이름: _____

1. 국가유산이란 무엇인가요?

2. 다음 그림을 보고 우리가 알 수 있는 시대적 배경과 특징을 적어 봅시다.



그림에 표현된 시대적 배경과 특징 적어보기

2차시. 국가유산

년 월 일

이름: _____

1. 모둠원들과 우리나라 문화유산 소개 계획을 세워봅시다.

우리 모둠 활동 주제	
함께할 친구들	
소개 장소 및 시간	
문화유산 소개 내용 정하기	
*유네스코에 등록된 우리나라 문화유산 중에서 골라보세요.	
문화유산 소개 방법 생각해 보기	

3차시. 국가유산

년 월 일

이름: _____

1. 무형유산이란 무엇인가요?

2. 탈춤과 줄타기 미술 작품 속 주인공이 되어 가상 일기를 써 봅시다.



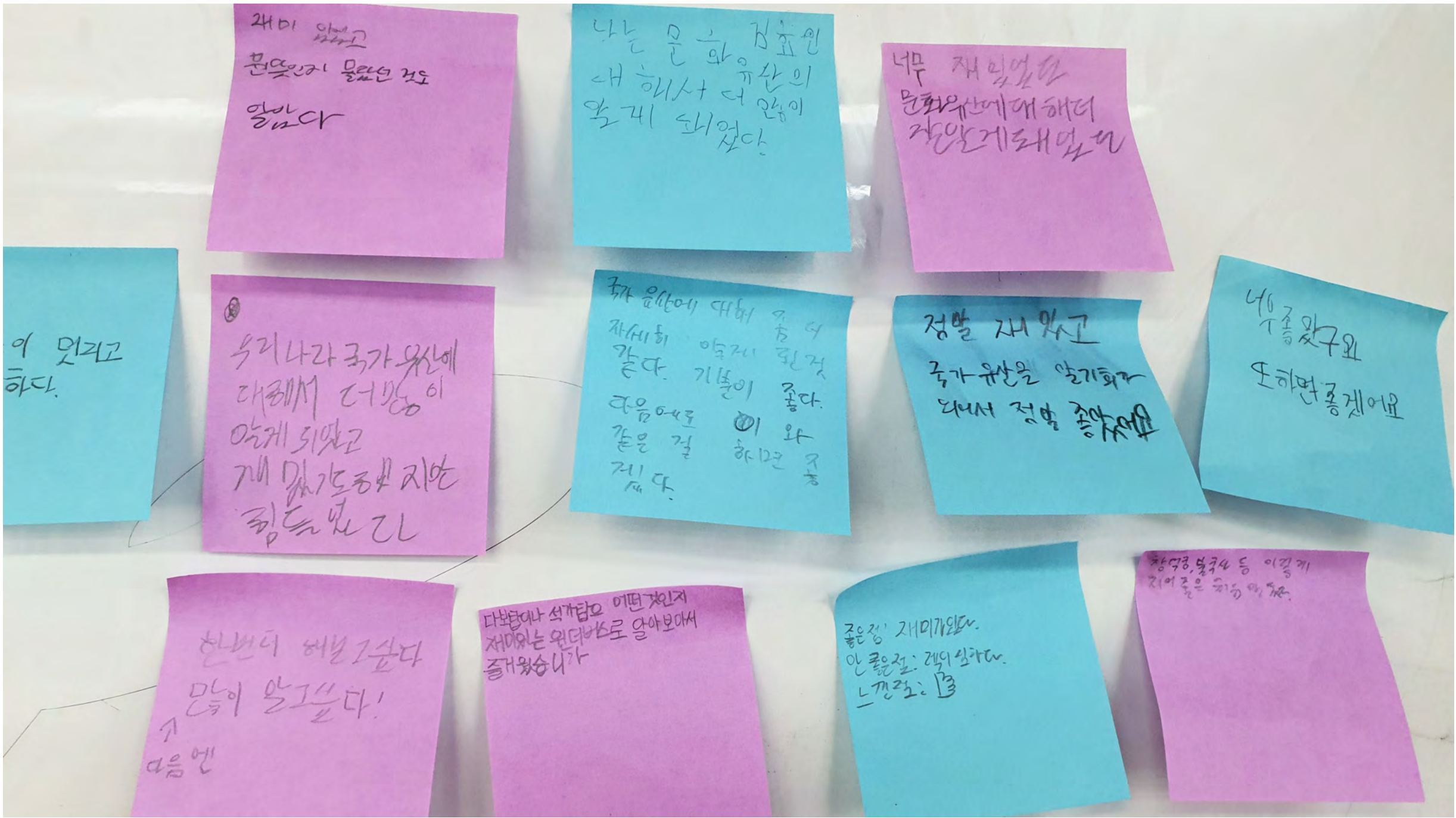
* 출처: 조종엽, "126년 만에 돌아온 그때 그 사람 그 풍속", 동아일보, 2020년 5월 20일

작품 속 주인공이 되어 일기를 써 봅시다.

06

총평 및 제언

 학생



- 문화유산에 대해 좀 더 자세히 알게 된 것 같아 기분이 좋다. 다음에도 이와 같은 걸 하면 좋겠다.
- 정말 재미있고 국가유산을 알 기회가 되어서 좋았다.
- 너무 좋았고 또 하면 좋겠어요.
- 재미있었고 무슨 뜻인지 몰랐던 것도 알게 되었다.
- 우리나라 국가유산에 대해서 더 많이 알게 되었고 재미있었지만 힘들었다.

 교사

원더버스라는 에듀테크(메타버스)를 활용한 수업을 통해 학습자들이 쉽게 볼 수 없는 문화유산과 체험하기 어려운 줄타기와 탈춤을 간접적이거나 경험해 볼 수 있는 시간이 되었다. 그림이나 영상보다 학습자들이 높은 관심을 가지고 수업에 참여하는 시간이었다. 수업을 통해 우리나라의 문화유산에 대해 알아가고 소중함을 알 수 있는 뜻 깊은 시간이었다.

 총평

- 가. 학습자가 흥미를 가지고 지속적으로 참여할 수 있는 요소가 많은 원더버스였으며, 농어촌 지역에 있는 소규모 학교 학생들이 간접적으로나마 문화유산과 무형유산을 경험해 볼 수 있어서 유의미한 학습이 되었음.
 - 나. 원더버스를 실행하기에 학교 현장에 있는 스마트 단말기 및 컴퓨터 사양이 높지 않아, 원더버스를 설치하거나 실행하기에 어려움이 있었음.
 - 다. 원더버스를 활용한 세계시민교육으로 문화유산에 대한 가치를 알고 우리나라와 다른 나라의 문화재를 소중히 여기고 즐길 수 있는 세계시민의 일원으로 자라날 수 있도록 하는 마음을 기를 수 있는 수업이었음.
-

07

부록



수업 장면





수업 결과물

■ 교수학습자료

· 학생 활동지(또는 학생 참고자료)

1차시. 국가유산

2024년 6월 27일
이름: 윤도민

1. 국가유산이란 무엇인가요?

문화유산이라 하면 국가적, 민족적, 세계적 유산으로서 역사, 예술, 과학적 또는 종교적 이해를 위하여 보존되는 유산

2. 다음 그림을 보고 우리가 알 수 있는 시대적 배경과 특징을 적어 봅시다.

그림



그림에 표현된 시대적 배경과 특징 적어보기

조선시대 후기로 특감. 왜냐면 양반과 평민이 같이 서있는 모습이 보임

■ 교수학습자료

· 학생 활동지(또는 학생 참고자료)

2차시. 국가유산

년 월 일
모듬명:
이름:

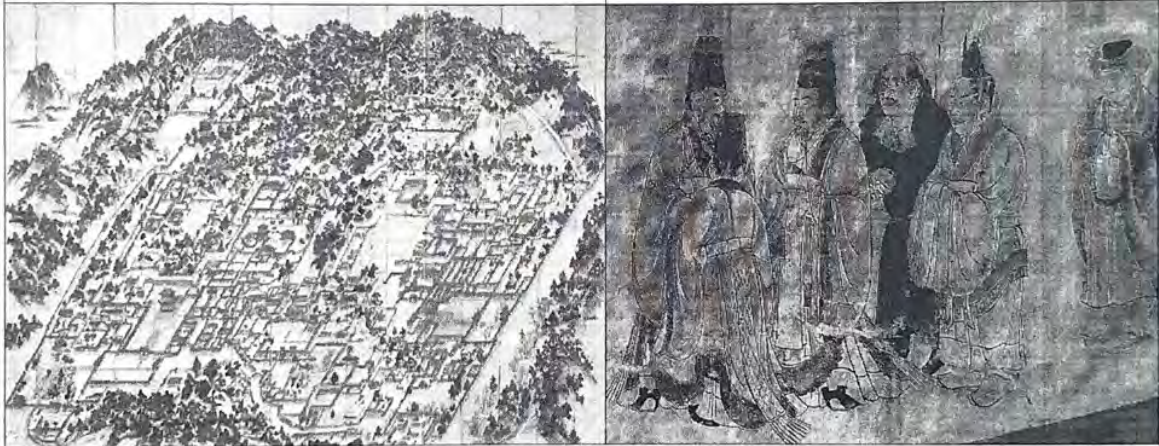
1. 문화유산이란 무엇인가요?

역사와 전통의 산물로서 세대의 공유한 문화적 특성과 국민 생활의 변화를 이해하는 데 필요한 국가유산 유형 문화유산

2. 창덕궁과 신라 시대 사신을 그린 그림을 보고 시대적 배경과 특징을 찾아 적어봅시다.

창덕궁

신라시대 사신 그림



그림을 보고 알게 된 시대적 배경과 특징을 각각 적어보세요.

창덕궁은 2012년 8월 16일 대한민국의 보물 제 1769호로 지정되었다. 그리고 조선의 제 3대 태종5년 경복궁을 기준으로 재건된 궁궐이다. 나라가 강해지기 위하여 모든 고위 관직을 가진 신라 사신도 함께 동행하여 나라의 영화를 알렸다.

■ 교수학습자료

· 학생 활동지(또는 학생 참고자료)

3차시. 국가유산

년 월 일
이름:

1. 무형유산이란 무엇인가요?

여러 세대에 걸쳐 전승되어 온 무형의 문화적 유산 중 전통적 표현 예술 공예, 미술 등에 관한 전통 기술, 학의약, 농경, 의복 등에 관한 전통 지식, 전통 및 관습, 의식 등 전통적 생활관습, 민속신앙 등 사회적 의식

2. 탈춤과 출타기 미술 작품 속 주인공이 되어 가상 일기를 써 봅시다.



작품 속 주인공이 되어 일기를 써 봅시다.

관객들이 저러다 보는데 여기서 하디 실수한 줄게 봐야 긴장 되었어. 다 하지만 실수 한 번 많하기 위해 열심히 연습함 결과 성공적으로 해낼 수 있었어

www.wonderverse.co.kr

44